



GESTIONE DIRITTI D'AUTORE

Il Modulo **Diritti d'Autore** consente la gestione completa dei Diritti derivanti dalla vendita dei libri, secondo i contratti stabiliti; poiché i conteggi possono essere effettuati in qualsiasi momento, è possibile avere sempre una situazione aggiornata sia a livello di testo sia di autore. L'integrazione con gli altri moduli di OPENEDIT, permette altresì di ricevere gli aggiornamenti dalle movimentazioni di magazzino e di riprodurre i corrispondenti aggiornamenti contabili risultanti dalla rilevazione periodica dei costi.

Caratteristiche Funzionali

ANAGRAFICA AUTORI

E' prevista la gestione di una specifica **Anagrafica Autori**, completa di informazioni sia di carattere anagrafico sia amministrativo-contabile, insieme alla gestione dei Testi associati a Diritto, debitamente collegati ai rispettivi autori.

GESTIONE PERIODI DI DIRITTO

La gestione dei **Periodi di Diritto** è definibile dall'utente, con la possibilità di stabilire periodicità annuali, semestrali o trimestrali, periodi non obbligatoriamente rientranti nello stesso esercizio contabile.

CALCOLO DEI DIRITTI

I diritti spettanti agli autori vengono conteggiati in funzione delle copie vendute, tramite specifica funzione e nel rispetto delle modalità di calcolo espresse nel **Contratto** (su prezzo di copertina o di vendita, su prezzo defiscalizzato o pieno), dove sono anche specificate ulteriori informazioni, quali le fasce di diritto con le relative percentuali, i compensi fissi, gli acconti, il criterio di conteggio delle copie omaggio, ecc...

Una procedura automatica regola il passaggio da una fascia di diritto alla successiva, mentre la gestione delle **Rese Presunte** del periodo (da reintegrare successivamente) consente di considerare, nel calcolo dei diritti, anche le copie presumibilmente oggetto di Rese future a fronte di vendite effettuate nel periodo considerato.

VISUALIZZAZIONE ANALITICO DIRITTI

E' possibile visualizzare, in modo analitico, le informazioni relative ai diritti maturati in seguito alle vendite:

- la **situazione contabile** viene esposta relativamente ad ogni periodo di diritto su ciascun testo, corredata di valori relativi a totale venduto, venduto per fascia con corrispondenti importi di diritto, acconti da considerare e importo diritto spettante

- la **situazione dei singoli testi** soggetti a diritto, presenti nel magazzino, viene esposta relativamente ad ogni periodo, con indicazione di giacenza iniziale, tirature, copie vendute, copie omaggio e copie liquidate. Gli stessi dati vengono anche visualizzati come valori progressivi.

LIQUIDAZIONE DEI DIRITTI

La **Liquidazione dei Periodi di Diritto**, effettuata singolarmente o globalmente, comporta l'aggiornamento contabile automatico relativo alla registrazione di rilevazione del costo derivante dalla liquidazione stessa. Nel contesto dell'operazione di Liquidazione periodo, è possibile rilevare il valore da ribaltare sul Centro di costo/ricavo legato all'articolo editoriale considerato. Le informazioni relative alla rilevazione contabile (importi, numero e data registrazione, calcolo della Ritenuta d'Acconto) vengono riportati in visualizzazione dell'Analitico Diritti.

Possono, infine, essere stampati gli **Estratti Conto Periodici** dei diritti da inviare agli autori, al fine di corredare il conteggio dei diritti stessi con la situazione completa inerente ai testi in oggetto.

RATEI PASSIVI

La contabilizzazione dei **Ratei Passivi** permette di registrare contabilmente l'eventuale quota di ratei derivante dalla rilevazione dei diritti, in modo particolare per periodi di diritto non coincidenti con l'esercizio contabile.

Situazione	Quantità	Situazione finanziaria	Analitico per fascia	Rilevazione contabile	Gestione rese
Valore Tot Venduto	124,00				
Valore Vend Defiscalizzato					
Valore Diritti	7,44				
Acconto residuo					
Acconto ulteriore					7,44